

Prémio

Miguel Borges da Costa foi o vencedor da primeira edição do Prémio Margres Arquitectura e Gonçalo Byrne foi distinguido com uma menção honrosa. O que pretende vir a ser "um dos grandes prémios de arquitectura do País" volta em 2015



A Casa da Quinta de Vilar, da autoria de Miguel Borges da Costa, foi o projecto vencedor

Prémio Margres Arquitectura para Miguel Borges da Costa

Ana Rita Sevilha
rsevilha@construir.pt

A primeira edição do Prémio Margres Arquitectura 2013 premiou a obra de Miguel Borges da Costa e distinguiu o trabalho de Gonçalo Byrne. O Prémio que destaca bi-anualmente as obras arquitectónicas que tenham prescrito produtos das gamas Kerlite e/ou Linea, valorizando a obra final pela qualidade, criatividade e inovação dos projectos, volta em 2015. O concurso que pretende vir a ser "um dos grandes prémios de arquitectura do País", destaca a partir deste ano, as obras públicas ou privadas de arquitectos portugueses, que evidenciem qualidade arquitectónica, revelando coerência, sentido crítico e inovação, na aplicação dos referidos produtos Margres, explica a empresa.

"Casa da Quinta de Vilar"

A "Casa da Quinta de Vilar", localizada em Penafiel e que utilizou Kerlite 1x3m na remodelação e reconcepção da habitação de pedra e na sua implantação no espaço rural, foi o projecto vencedor. Segundo a memória descritiva do projecto a que o Construir teve acesso, a habitação insere-se numa quinta privada rodeado de carvalhos, pinheiros, e castanheiros, e o local de implantação é caracterizado pela construção tradicional de muros de suporte em granito, utilizados outrora para a definição



O projecto Liberdade Street Fashion, de Gonçalo Byrne, foi distinguido com uma menção honrosa

DR

de campos de cultivo. "Na paisagem, a construção ocupa o seu lugar, evidenciando-se pela continuidade e uso tectónico dos seus materiais, criando volumes e profundidades, espaços de sombra e de luz, de texturas e reflexos diferenciados". Segundo o mesmo documento, o projecto baseou-se na arquitectura do local, "numa estreita relação com os muros de suporte existentes e com a arquitectura vernacular da região Minho e Douro, na relação de escala na envolvente, no acesso re-

servado ao interior da construção através de uma escada e de uma visita contemporânea ao tradicional beirado". A ideia base da proposta é "a fragmentação e transformação de um muro para construir e encaixar a habitação, transmitindo uma imagem de contemporaneidade no respeito pela preexistência, onde os muros e o tipo de aparelho em granito têm um papel fundamental na escala e leitura de todo o edificado". Segundo explica Miguel Borges da Costa, a casa é composta por um volume, cujas

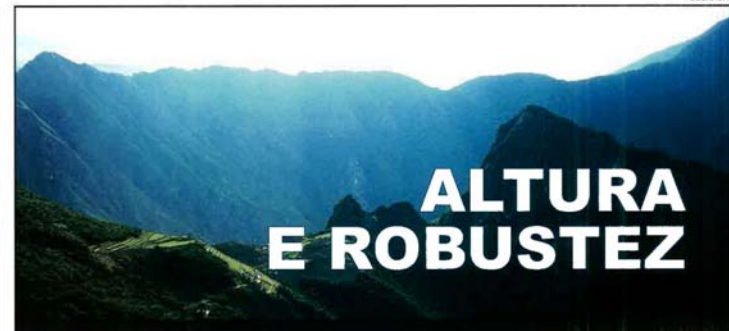
funções, sociais e de convívio (salas e cozinha) e as funções privadas (quartos, quartos de banho e lavandaria) promovem a sua fragmentação e diferente material de revestimento, a primeira em granito, em continuidade com a construção local, a segunda em betão aparente texturado com recurso a pico fino. "A evolução temporal destes dois materiais resultará numa fusão de cor, textura e apropriação vegetal", sublinha o arquitecto. No interior, os espaços de estar e de cozinhar,

Prémio

numa relação directa com a arquitectura vernacular, são o "coração" da casa, na relação franca que mantém com o exterior bem como na relação de continuidade e de correlação que mantém entre si, pode ler-se na memória descritiva. "A opção pelo Kerlite, na sua maior dimensão, deu escala aos espaços. A cor e a textura do Kerlite, com brilho e impressão natural, promoveu uma leitura unificadora dos diferentes usos em cada espaço, tornando clara a coerência visual do imaterial", explica Miguel Borges da Costa.

Liberdade Street Fashion

O projecto que transformou o quarteirão dos antigos CTT no Liberdade Street Fashion, da autoria de Gonçalo Byrne foi merecedor de uma Menção Honrosa. Localizado na Avenida da Liberdade, em Braga, o antigo quarteirão "mostrava sinais visíveis das contradições não resolvidas entre a cidade histórica e a cidade moderna de Braga. O rompimento da Avenida da Liberdade levou à sua fragmentação arquitectónica e volumétrica, gerando espaços residuais interiores e periféricos", explica o arquitecto na memória descritiva do projecto que segundo o mesmo, "procurou-se restituir a unidade possível do quarteirão, tanto na sua leitura exterior das ruas periféricas como no uso proposto para o seu interior". A intervenção manteve a fachada do antigo edifício dos CTT e a fachada do palacete com frente para a Rua do Raio, que se recuperaram e ampliaram, bem como todas as construções da Portugal Telecom que possuem equipamentos de interesse crucial para a cidade de Braga, com infra-estruturas de passagem em galerias técnicas. Nasceu assim um novo quarteirão de utilização mista e que abrange áreas funcionais de complementaridade (estacionamento público, comércio, serviços e habitação), que representam "uma importante infra-estrutura de apoio e reforço da centralidade do núcleo histórico da cidade de Braga", sublinha Gonçalo Byrne no mesmo documento. Ao nível da materialidade, Gonçalo Byrne utilizou um pavimento extenso Margres que segundo o mesmo, "conferiu ao espaço as qualidades pretendidas de conforto, quer no aspecto da limpeza, quer na imagem, que assumindo a sua presença, enquadra e dá continuidade a toda a actividade lojista". ■



ALTURA E ROBUSTEZ

Jardimuro®, ideal para contenção de terras, constitui uma solução esteticamente eco-integrável, sem necessidade de manutenção.

JARDIMURO®



VANTAGENS

- Ideal para contenção de terras.
- Muito versátil na aplicação.
- Economia de custos e tempo de obra.
- Solução esteticamente eco-integrável.



CD SOFTWARE DE CÁLCULO

Para dimensionamento de muros. Se preferir os nossos técnicos fazem os cálculos por si.



PRIVACIDADE Muros e Vedação sem Manutenção

Murante®, a melhor solução para muros e vedações, sem manutenção. De montagem fácil e rápida garante grande rentabilidade e economia.

MURANTE®



VANTAGENS

- A melhor solução para muros e vedações
- Sem manutenção
- Grande rentabilidade e economia
- Montagem fácil e rápida



ärtebel®
SOLUÇÕES CONSTRUTIVAS EM BETÃO

T 236 949 180 - comercial@artebel.pt - Pombal
Mais informações em www.artebel.pt

